ALLOY

Goldschmiede-Akademie und Atelier

BILDUNGSPROGRAMM 2018

Inhalt

Edelsteinfasserlehrgänge

Trainingswoche für Einsteiger . . . 4
Vollzeit-Fortbildung zum Juwelen- und Schmucksteinfasser . . . 5
· Inhalt und Organisation zum Juwelenfasser . . . 6
Abendkurse für Einzeltechniken: . . . 7
· Die Zargenfassungen . . . 8
· Stotzen- und Chatonfassungen . . . 9
· Einreiben – Eintreiben – Einsprengen . . . 10
Freie Workshopwoche . . . 11

Techniksеminare

PUK Schweißen (Grundkurs) mit Grundeinführung Lasern . . . 13
PUK Schweißen (Aufbaukurs) an Schmuckstücken . . . 14
Galvanisieren . . . 15
Der Umgang von Edelsteinen in der Werkstatt . . . 16
Schleifseminar »Wann und wie Verletzungen am Stein repariert werden« . . . 17
Silberschmieden Grundkurs . . . 18

Gemmologie-Fortbildungen . . . 20
Der Diamant, der König unter den Edelsteinen . . . 21
Diamanten, synthetische Diamanten und Diamantimitationen . . . 23
Über die Vielfalt der Edelsteine und Edelsteingruppen . . . 25
Die professionelle Anwendung von Edelsteinuntersuchungsgeräten . . . 26
Praktische Edelsteinuntersuchung im Werkstattalltag . . . 27
Synthesen und Imitationen – Echt oder unecht? . . . 29

Allgemeines

Allgemeine Geschäftsbedingungen . . . 30
Anfahrt . . . 32
Versicherung . . . 32
Kontakt und Anmeldung . . . 33
Fördermöglichkeiten . . . 34
Unser weiteres Dienstleistungsangebot . . . 35

Willkommen …

im Bildungszentrum der Goldschmiede-Akademie Alloy, Willkommen in Hamburg.

Unser Leitziel ist, eine ganzheitliche und ökonomisch nachhaltige Weiterbildung durchzuführen.

Um dem wachsenden Anspruch in Bezug auf Qualität in der heutigen Schmuckfertigung gerecht zu werden, haben wir es uns zum Ziel unserer Akademie gemacht, Fort- und Weiterbildungen auf dem neuesten Stand der Technik zu ermöglichen. Wir verbinden in unseren Seminaren neueste, technische Entwicklungen und Erkenntnisse mit traditionellen Fertigungsmethoden.

Mit unserem neuen Seminarkalender 2018 hoffen wir, allen Fachkräften der Schmuckbranche ein interessantes und vielfältiges Fort- und Weiterbildungsprogramm in den Bereichen Goldschmiede- und Edelsteinfassertechniken, Edelsteinkunde und Edelsteinbestimmung anbieten zu können.

Wir würden uns freuen, Sie von unseren Leistungen und von den Chancen überzeugen zu können, die mit einer modernen Weiterbildung grundsätzlich einhergehen. Stellen Sie uns Ihre Fragen gerne auch persönlich. Wir zeigen Ihnen die Akademie, beantworten Fragen zu den Weiterbildungen und bieten Ihnen die Möglichkeit, an einem vereinbarten Besuchstag, alles auszuprobieren.

Wir freuen uns auf Sie.

Nadja Kienast

Trainingswoche für Einsteiger

Bevor Sie sich zu einer Vollzeit- Fortbildung zum Edelsteinfasser entscheiden, haben Sie in dieser Workshop-Woche die Möglichkeit, Graver, pneumatischen Stichel und das Arbeiten unter dem Mikroskop kennen zu lernen. Es werden alle Werkzeuge, die benötigt werden, erläutert und erklärt, um nach Abschluss der Vollzeit-Fortbildung autark fassen und arbeiten zu können.

Voraussetzung:	Goldschmiede-Fachausbildung oder ähnlicher Abschluss
Termin:	individuell nach Absprache
Teilnehmerzahl:	max. 5 Teilnehmer
Kosten:	650,– € zzgl. gesetzl. MwSt.19% Bei anschließender Teilnahme an der kompletten Vollzeit-Fortbildung (innerhalb von sechs Monaten) werden die Kosten verrechnet.
Inhalt:	· Gravierübungen · Einteilungs- und Fräsübungen · Fadenfassung 4 Korn und Einzelinkrustation
Mitzubringen sind:	Kugel- und Doppelkegelfräser, Bohrer, Silberblech, Anreißnadel, Präzisions-Messschieber, Universalhalter aus Holz und alte ausgediente Bohrer oder Fräser.

Vollzeit-Fortbildung zum Juwelen- und Schmucksteinfasser

Allgemeines zur Vollzeit-Fortbildung

In dieser Fortbildung werden alle grundlegenden Techniken im Bereich Verschnitt-Fassungen (Fadenfassung, Lünette, Micropavée etc.), Zargen-, Stotzen- und Inkrustationsfassungen vermittelt, sowie Einreiben und Eintreiben. Der Schwerpunkt dieser Fortbildung liegt in der praktischen Vermittlung und dem Training von Fasstechniken. Das Wissen über Edelsteine im Rahmen einer Goldschmiedeausbildung setzen wir voraus. Wir vertiefen hierbei den Umgang von Edelsteinen im Praxisalltag, um einen schadenfreien Umgang mit den Edelsteinen zu gewähren.

Die Akademie Alloy ist ein nach AZAV (Akkreditierungs- und Zulassungsverordnung Arbeitsförderung gemäß SGBIII) zertifizierter Schulungsträger. Das bedeutet, dass es verschiedene öffentlich geförderte Bildungsprogramme gibt (Bildungsgutschein für Arbeitssuchende, WeGeBAU für Mitarbeiter etc.), die bei uns zugelassen sind. Informieren Sie sich gerne bei uns.

In der Vollzeit- Fortbildung erlernen Sie in 3,5 Monaten alle relevanten Fassertechniken mit Hilfe des Mikroskops und luftdruckunterstützter Stichel (Graver). Wir bieten die Möglichkeit drei Einheiten im Ganzen oder zeitlich getrennt zu absolvieren.

Die Einheiten können jedoch nur in der vorgegebenen Reihenfolge erfolgen. Ein Quereinstieg ist nicht möglich.

Voraussetzung:	Goldschmiede-Ausbildung oder vergleichbarer Abschluss
Termine:	Einstieg jederzeit nach Absprache möglich
Kosten:	3 Einheiten gesamt 8.500,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%

Inhalt und Organisation zum Juwelenfasser

Inhalt Basismodul (5 Wochen)/3.000,– €

· Grundsätzlicher Umgang mit den technischen Geräten, Sicherheitseinweisung, Arbeitssicherheit und Umgang mit Hilfsstoffen bei der Fassertätigkeit. Instruktion in die Geräte und Umgang mit Graver, Mikroskop und Zubehörteilen.
· Gravierübungen, Einteilungsübungen und Herstellung von Sticheln
· Zargenfassung rund, eckig und oval (Cabochons oder facettierte Steine)
· Stotzen- und Chatonfassungen
· Runde Steine einreiben und eintreiben
· Carrés, Navettes und freie Formen eintreiben
· Fadenfassungen mit 4 Korn
· Einzelinkrustationen

Inhalt Aufbaumodul (5 Wochen)/3000,-€

· Fadenfassungen mit verschiedener Körneranzahl und Steingröße
· Weitere Einzelinkrustationsformen
· Kanalfassung runde und eckige Steine
· Lünette und geordnetes Pavée
· Herstellung aller dazu benötigten Kleinwerkzeuge, Einteilungsübungen und Flächenaufteilung

Inhalt Prüfungsmodul (10 + 12 Werktage)/2500,– €

In der letzten Einheit werden alle Techniken vertieft und nur noch wenige Techniken kommen neu hinzu:
· Versetztes Pavée auf Lücke
· Micropavée
· Reduziertes Fishtail
· Ungeordenetes bzw. freies Pavée

12 Tage Prüfung

In dieser Zeit werden die Prüfungsstücke gefertigt und ausgefasst.
Die genauen Prüfungsinhalte werden bei Anmeldung bekannt gegeben.
Sie erhalten am Ende ein Abschlusszertifikat.
Kosten: Gesamt 8.500,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%

Abendkurse für Einzeltechniken

Mit den folgenden Abendkursen wollen wir Ihnen eine Möglichkeit bieten, sich auch parallel zu Ihrem Alltagsgeschäft fortzubilden.

Aufgrund der Zusammenarbeit mit Betrieben haben wir vier Kurse zum Thema »Edelsteine fassen« herausgearbeitet, in denen wir Ihnen zeigen wollen, wie man Steine nicht nur sicher, sondern auch formvollendet mit einem perfekten Glanzschnitt oder in einer perfekt anliegenden Krappe einfasst.

Die Kurse können einzeln oder gesamt belegt werden. An den jeweils 5 Abenden zeigen wir Ihnen, wie die Fassungen angefertigt werden, wie Steine justiert, gefasst und danach vor allem gefinisht werden. Zugleich zeigen wir, wie die benötigten Werkzeuge gerichtet werden.

Als moderne Fasserwerkstatt fassen wir alles mit Graver GRS System und mit Hilfe des Mikroskops. Wir können Ihnen bei diesen Kursen aber auch zeigen, wie Sie ohne diese Geräte fassen.

Die Zargenfassung

Dozentin: Nadja Kienast

Voraussetzung:	Grundkenntnisse im Goldschmieden.
Termine:	Donnerstags 05.04.–03.05.2018 oder 13.09.–11.10.2018 immer 19:00 – 22:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	3–6 Teilnehmer
Inhalt:	**Theorie:** Wie kann man Fassungen anfertigen, wie wird justiert, was ist beim Fassen selbst zu beachten und wie versäubere ich meine Fassarbeit ohne Schaden am Schmuckstück? Welche Möglichkeiten zur Fixierung gibt es? **Praxis:** Wir fassen rund und eckig facettierte Steine und fertigen die Glanzschnittstichel dazu an. Außerdem können auch Cabochons und Lagensteine gefasst werden. Wir verraten kleine Tipps beim Bearbeiten und Versäubern.
Mitzubringen sind:	Abgebrochene Fräser oder Bohrer, ein Stück Schiefer, 2 mm Silberblech und Steine, die Sie gerne fassen möchten. Tischklemmlupe oder Kopflupe. Bringen Sie gerne Modelle zum Fassen mit. Eine detailliertere Aufstellung erhalten Sie bei Anmeldung.
Kosten:	**305,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

Stotzen- und Chatonfassung

Dozentin: Nadja Kienast

Voraussetzung:	Grundkenntnisse im Goldschmieden.
Termine:	Donnerstags 17.05.–14.06.2018 immer 19:00 – 22:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	4–6 Teilnehmer
Inhalt:	**Theorie:** Wie kann man Fassungen anfertigen, wie wird der Stein justiert, was ist beim Fassen selbst zu beachten und wie versäubere ich meine Fassarbeit ohne Schaden am Edelstein? Welche Möglichkeiten zur Fixierung gibt es? **Praxis:** Wir fassen runde, facettierte Steine und Cabochons in konischer und gerader Fassung, mit feinen und starken Stotzen und fertigen die Stichel dazu an. Wir zeigen, wie Stotzen in runder, eckiger oder spitzer Form modelliert werden. Wir fertigen je eine Krappen-, eine Chaton – und eine Stotzenfassung und erklären den Unterschied.
Mitzubringen sind:	Abgebrochene Fräser oder Bohrer, ein Stück Schiefer, 2 mm Silberblech und Steine, die Sie gerne fassen möchten. Tischklemmlupe oder Kopflupe. Bringen Sie gerne Modelle zum Fassen mit. Eine detailliertere Aufstellung erhalten Sie bei Anmeldung.
Kosten:	**305,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

ALLOY

Einreiben – Eintreiben – Einsprengen

Dozentin: Nadja Kienast

Voraussetzung:	Grundkenntnisse im Goldschmieden.
Termine:	Donnerstags, 01.03.–22.03.2018 immer 19:00 – 22:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	3–6 Teilnehmer
Inhalt:	**Theorie:** Einreiben, eintreiben, einsprengen- wo liegt der Unterschied, wenn am Ende alles ähnlich aussieht? Wir erklären, wann welche Technik angewendet wird, was sinnvoll oder machbar ist. Wie wird passgenau gefräst, was ist beim Anreiben zu beachten und wie versäubere ich meine Fassarbeit ohne den Stein zu verletzen? Wir zeigen verschiedene Einreibe-techniken. **Praxis:** Wir verarbeiten runde facettierte Steine in glatten und gewölbten Flächen. Wir zeigen, wie die Werkzeuge dazu angefertigt werden und wie der perfekte runde Glanz am Stein entsteht. Wir fassen auch eckige Steine und zeigen, wie sie justiert, angetrieben und versäubert werden.
Mitzubringen sind:	Abgebrochene Fräser oder Bohrer, ein Stück Schiefer, 2 mm Silberblech und Steine, die Sie gerne mal fassen möchten. Tischklemmlupe oder Kopflupe. Bringen Sie gerne Modelle zum Fassen mit. Eine detailliertere Aufstellung erhalten Sie bei Anmeldung.
Kosten:	**285,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

Freie Workshop-Woche

In dieser sehr intensiven Workshop-Woche entscheiden Sie selbst, welche Techniken Sie lernen wollen. So können Sie Grundtechniken erlernen oder Sie optimieren Ihre Arbeitsweise z.B. durch Verfeinern des Schnittbildes, oder dem Setzen von Glanzkanten. Sie entscheiden vorab über den Inhalt und erhalten von uns dann einen ausgearbeiteten Stundenplan für diese Intensivwoche.

Termin:	jederzeit nach persönlicher Absprache
Beginn:	8:45 Uhr
Ende:	16:30 Uhr
Inhalt (Beispiel):	· Runde und eckige Zargenfassung wiederholen, vertiefen · Einreiben – Eintreiben – Welche Hilfswerkzeuge benötige ich? · Stotzen, Chatonfassungen – was ist der Unterschied und wie fasse ich sie aus?
Mitzubringen sind:	Abgebrochene Fräser oder Bohrer, ein Stück Schiefer, 2 mm Silberblech und Steine, Ringrohlinge. Bringen Sie gerne Modelle zum Fassen mit. Eine detailliertere Aufstellung erhalten Sie bei Anmeldung, da diese von Ihren Themen abhängt.
Kosten:	**ab 750,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

»Unfassbar«

Liebe Nadja, Dank Deiner Initiative könnte das obige Wort mangels handwerklicher Anwendungsoptionen eigentlich aus Duden und Wikipedia gelöscht werden. Das verstört natürlich alle, die zunächst dort Wortkombinationen wie »geht nicht«, »das klappt nicht«, »das wird nichts« und »das schaffst Du nie« in die »Hall of fame« der ewigen Gültigkeiten aufnehmen lassen wollten. Schön, dass Du dafür gesorgt hast, dass nicht nur die neuen alten Worthülsen NICHT aufgenommen werden mussten, sondern auch das Wort »unfassbar« von Dir endlich nachhaltig entweiht werden konnte, wenigstens auf dem steinigen Weg. Also kann man es ja vielleicht auch gleich dann … oder nur noch im Zusammenhang mit intensivem Erstaunen oder sportlicher Anerkennung zur Anwendung zulassen …

Weiter viel Erfolg!

Schiefer & Co.
EDELMETALL-SCHEIDEANSTALT SEIT 1923
HAMBURG ST. GEORG

Technikseminare

PUK Schweißen (Grundkurs) mit Grundeinführung Lasern
Dozent: Marc Halten

Voraussetzung:	keine
Termin:	09.04.2018
Beginn:	10:00 Uhr
Ende:	ca. 13:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	5 – 10 Teilnehmer
Inhalt:	· Was ist Schweißen? · Wie wird das PUK Gerät bedient? · Was ist arbeitssicherheitstechnisch zu beachten? · Wie funktioniert Winkelschweißen, das Schließen einer Öse und stumpfes schweißen? · Wie werden dünne Bleche unter 0,4 mm, Stifte und Poren verschweißt? · Laser oder PUK – eine Gegenüberstellung. Die Übungen erfolgen an Stahlplättchen und Silberdrähten. Dieser Kursus befähigt Sie, Ihr PUK Gerät im Anschluss sicher und systematisch in der Praxis anwenden zu können.
Mitzubringen sind:	Gute Laune.
Kosten:	**65,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

PUK Schweißen (Aufbaukurs an Schmuckstücken)

Dozent: Marc Halten

Voraussetzung:	Mind. halbes Jahr Vorkenntnisse im Umgang mit dem PUK
Termin:	10.04.2018
Beginn:	9:00 Uhr
Ende:	16:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	5 – 10 Personen
Inhalt:	· Aufbau und Intensivlehrgang. · Anwendungen an realen Beispielen. · Wie werden dicke Ringschienen verschweißt? · Wie funktioniert die Porenschließung bei Gussmodellen? · Wie schweiße ich Gold, Weißgold und Silber? · Wie wird eine Krappe am Edelstein wieder aufgeschweißt?
Mitzubringen sind:	So viele Beispiele wie möglich mitbringen. In diesem Kurs zeigen wir Ihnen an Ihrem Beispiel, wie das PUK Gerät optimal einzusetzen ist. Ob Silberketten, abgenutzte Federringe, abgebrochene Stifte und Krappen an Fassungen: Wir demonstrieren und verschweißen die Objekte mit Ihnen gemeinsam. Bitte zu den Stücken immer einen Draht von 0,25 bis 0,3 mm in der passenden Legierung Ihres Schmuckstückes mitbringen.
Ziel:	Sicherheit beim Arbeiten am Schmuckstück. Unsicherheiten werden durch die praktischen Übungen genommen, womit im Anschluss intensiv, sinnvoll und ökonomisch mit dem PUK gearbeitet werden kann.
Kosten:	**115,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

Galvanisieren

Dozent: Marc Halten

Voraussetzung:	keine Vorkenntnisse
Termin:	10.04.2018
Beginn:	14:00 Uhr
Ende:	17:30 Uhr
Teilnehmerzahl:	5 – 10 Personen
Inhalt:	· Wie funktioniert eine Galvanik? · Was ist zum Thema Arbeitssicherheit und Umweltschutz zu beachten? · Umgang und Einrichtung einer Galvanik in der Werkstatt · Ab wann lohnt sich eine eigene Galvanik in der Werkstatt? · Welche Voraussetzungen müssen gegeben sein? · Wie hoch sind die Anschaffungskosten? In diesem Kurs erklären wir die Theorie, führen vor und galvanisieren am praktischen Beispiel.
Mitzubringen sind:	Gute Laune, Schreibutensilien.
Kosten:	**65,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

Der Umgang von Edelsteinen in der Werkstatt – Praxis pur, kurz und zielorientiert

Dozent: Torsten Trautvetter

Voraussetzung:	Sie sind Fachkraft oder in der Ausbildung
Termine:	14.05.2018 oder 24.09.2018
Beginn:	9:00 Uhr
Ende:	16:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	5 – 15 Personen
Inhalt:	· Umgang mit Edelsteinen im Alltag bei der Verarbeitung. · Was ist zu beachten, um Verletzungen zu vermeiden? · Wie werden Farbveränderungen und andere Schäden vermieden? · Wie ist der Umgang mit Säuren, Ultraschall und anderen Geräten?
Mitzubringen sind:	Gute Laune und nach Möglichkeit Steine mit Steinschäden, die begutachtet werden können.
Kosten:	**85,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%, für Auszubildende 45,– €**

Schleifseminar »Wann und wie Verletzungen am Stein repariert werden«

Dozent: Harald Heinrich

Voraussetzung:	Farbsteinfasser, Goldschmied oder ähnlicher Abschluss
Termine:	19.03. oder 25.09.2018
Beginn:	10:00 Uhr
Ende:	ca. 17:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	8 – 10 Personen
Inhalt:	In unserem 1-Tages-Seminar zeigen wir, wie Verletzungen am Stein, die beim Arbeiten am Werktisch entstanden sind, möglicherweise selbst fachgerecht repariert und ausgebessert werden können. Der Edelsteinschleifer Harald Heinrich zeigt den Teilnehmern nach einer kurzen, dafür ausgerichteten Theorieeinheit rund um Schliffe und Edelsteinkunde, wie man Steinschäden selbst mit fachgerechten Schleif- und Poliermethoden bearbeitet und/oder wo die Grenzen gesetzt sind.

Es geht vor allem darum, Ihnen zu vermitteln, wann die Zusendung zum Schleifer notwendig ist und wann eine Eigenbearbeitung sinnvoll ist und nicht zu noch größeren Schäden durch falsche Behandlung führt.

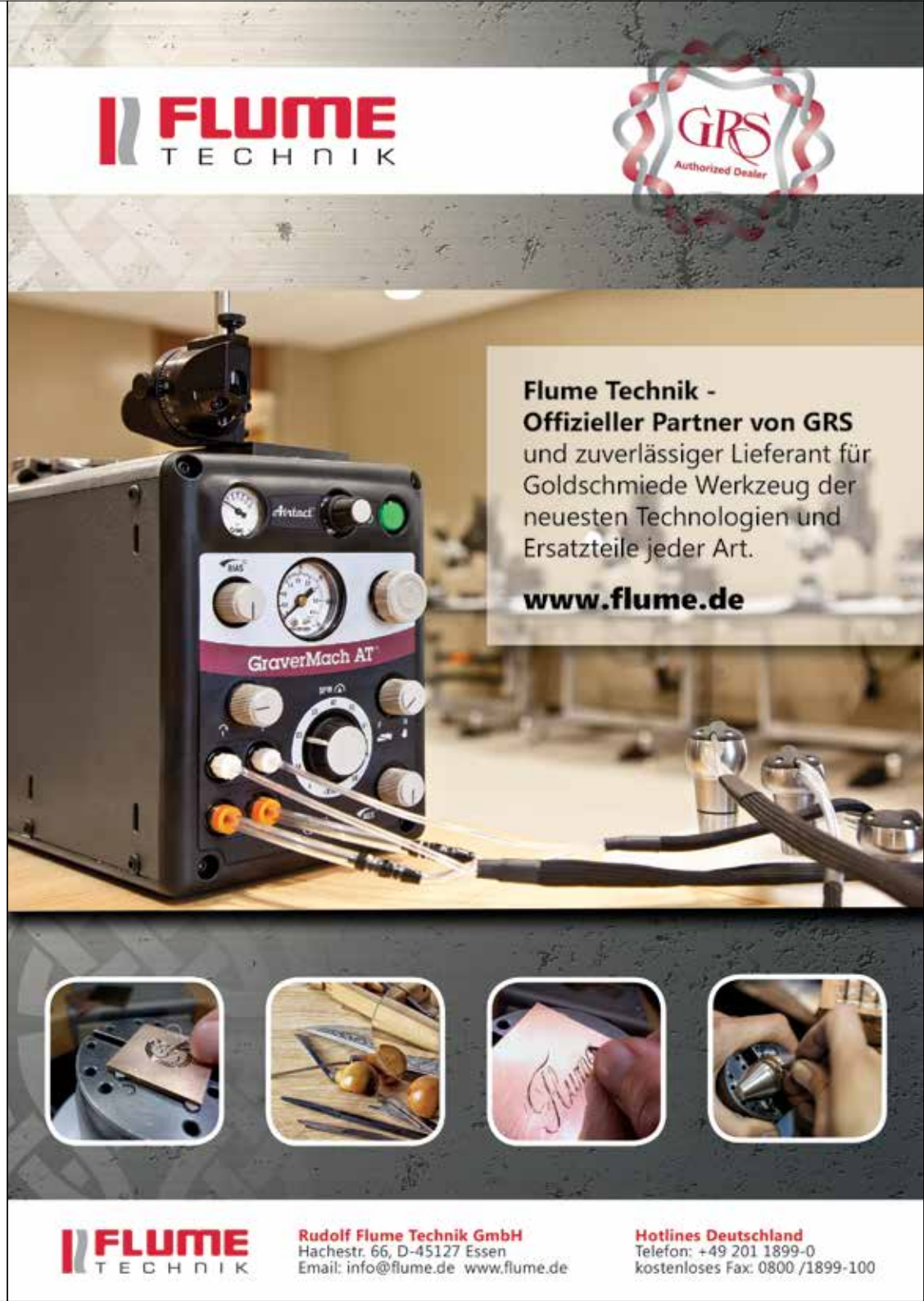
Kosten: **115,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**

ALLOY

Silberschmieden Grundkurs

Dozent: Torsten Trautvetter

Voraussetzung:	Ausdauernd – auch bei anstrengenden Arbeiten
Termin:	18.–22.09.2018
Beginn:	9:00 Uhr
Ende:	17:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	6–8 Personen
Inhalt:	· Grundlegendes zur Arbeit mit dem Hammer und zur Querschnittsverformung massiver Metalle. · Herstellen einer vorgegebenen Löffelform (Teelöffel), sowie Gestaltung und Herstellung von Löffeln nach eigenem Entwurf. · Alternativ: Herstellen einer Schale oder eines Bechers mit der Aufziehtechnik.
Mitzubringen sind:	Bleistifte und Zeichenpapier; Walzprofil 935/000 Silber 6 × 6 mm für die Löffel; Kupfer- oder 935/000 Silberblech min. 150 × 150 mm Materialstärke 1 mm; falls vorhanden: eigene Hämmer (Silberschmiedehammer und Kugel- bzw. Knaufhammer); ggf. Handgelenksbandagen und Voltaren- bzw. Traumelsalbe.
Kosten:	375,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19% Alle Teilnehmer erhalten detaillierte Kursunterlagen



Gemmologie-Fortbildungen

Mit den Gemmologie-Kursen wollen wir eine Möglichkeit anbieten, Ihr Wissen den heutigen Werkstatt- und Marktanforderungen anzupassen, zu vertiefen oder aufzufrischen.

Ob Sie Fasser, Goldschmied, Juwelier oder im Schmuckeinzelhandel tätig sind, umfängliche Kenntnisse über Diamanten und Edelsteine erleichtern das Alltagsgeschäft.

Das Kursangebot bietet die Möglichkeit, die Kurse einzeln und auch in beliebiger Reihenfolge zu belegen.

Gerne beraten wir Sie bei der Auswahl und Belegung Ihrer Seminare und wünschen Ihnen viel Spaß mit unseren Gemmologie- Fortbildungen.

Der Diamant, der König unter den Edelsteinen

Dozentin: Jeanette Fiedler

Voraussetzung:	Spaß an und Wissendurst über Diamanten, ansonsten sind keine Vorkenntnisse erforderlich.
Termine:	23.–27.04.2018
Beginn:	täglich 9:00 Uhr
Ende:	Montag bis Donnerstag 17:00, Freitag 14:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	7 – 10 Personen
Inhalt:	· Wo kommen Diamanten her und was bedeutet der Kimberley-Prozess? · Welche Eigenschaften haben Diamanten? · Wie wird aus einem Roh-Diamant ein geschliffener Stein? · Die berühmten 4 C's und da gibt es noch ein 5. und 6. C? · Praktische Übungen zur Erkennung von Farbe, Reinheit und Schliff. · Werden Diamanten verschönert und welche Erkennungs-merkmale gibt es? · Kann man das Gewicht eines Diamanten berechnen? · Zertifikate richtig lesen. · Der Dschungel der Nomenklaturen.

Neben der Theorie zeichnet sich dieser Kurs durch seine intensive Praxis aus. Sie haben die Möglichkeit, zu allen erklärten Kriterien ausgiebig Anschauungs-material zu begutachten und das theoretische Wissen in der Praxis sofort einzusetzen.

Mitzubringen sind:	Rechner, Buntstifte, Lineal und gute Laune
Kosten:	**720,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%** Die Teilnehmer erhalten ausführliche Kursunterlagen.

International anerkannte
Expertisen für Diamanten
für die Schmuckbranche

Gehen Sie auf Nummer sicher,
wenn es sich um
Diamanten handelt.

STIFTUNG DEUTSCHES DIAMANT-INSTITUT PFORZHEIM
DDI

STIFTUNG DEUTSCHES
DIAMANT INSTITUT

EINE GRÜNDUNG DER
DEUTSCHEN SCHMUCKBRANCHE
OFFIZIELLES CIBJO-INSTITUT

Bahnhofstraße 7 · 75172 Pforzheim
Telefon 0 72 31 - 32 21 1 · Fax 0 72 31 14 08 78
e-mail: info@ddi-pforzheim.de

CIBJO: Confédération Internationale de la Bijouterie,
Joaillerie, Orfèvrerie des Diamants, Perles et Pierres
(Internationale Vereinigung Schmuck, Silberwaren,
Diamanten, Perlen und Edelsteine)

Diamanten, synthetische Diamanten und Diamantimitationen – ein weites Feld

Dozentin: Jeanette Fiedler

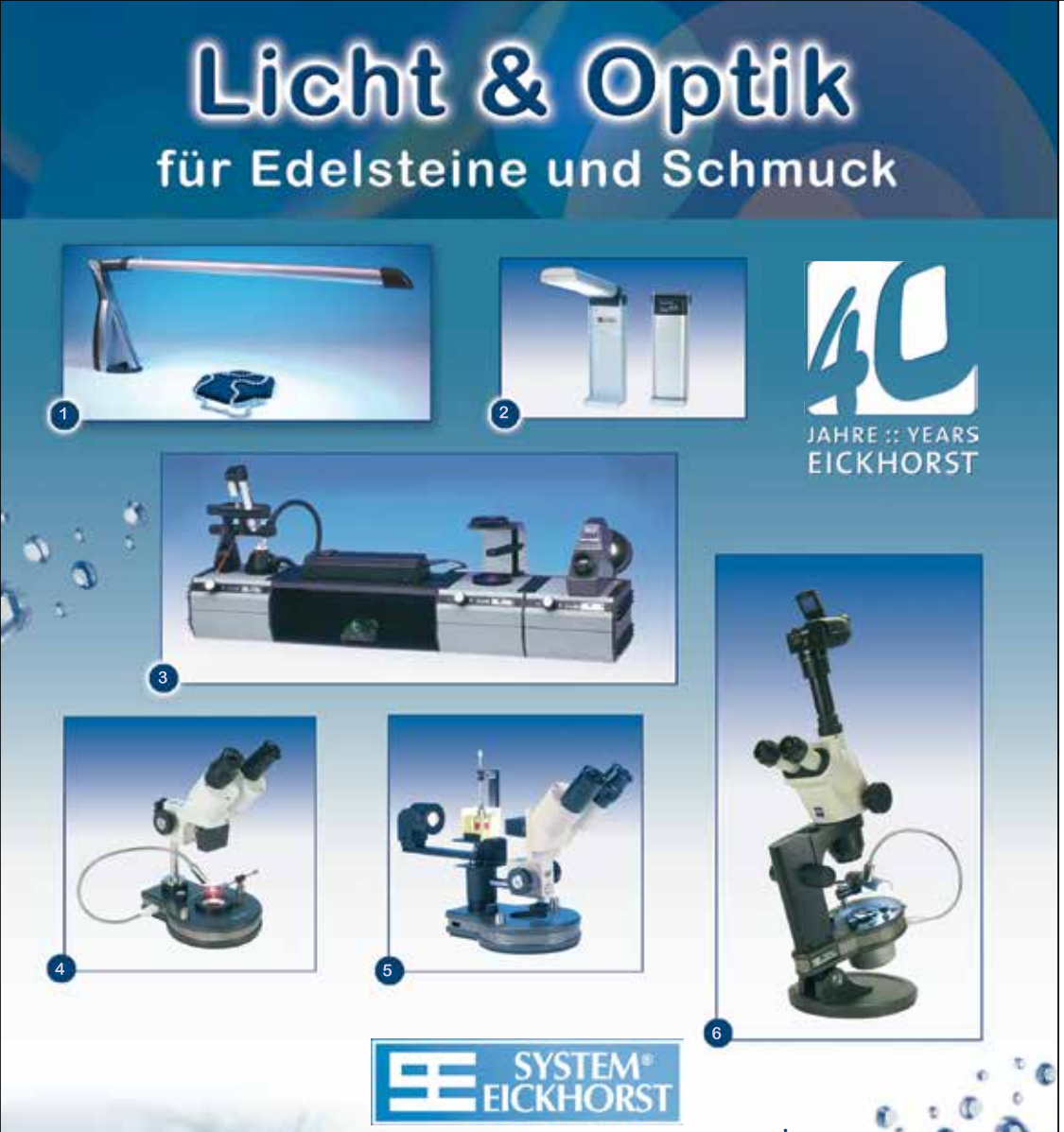
Voraussetzung:	Grundkenntnisse über Diamanten.
Termin:	28.04.2018 (Samstag)
Beginn:	9:00 Uhr
Ende:	17:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	7 – 10 Personen
Inhalt:	· Begriffsbestimmungen für »Natürliche Materialien« und »Künstliche Produkte« · Welche Diamantimitationen gibt es auf dem Markt? · Was haben die Kristallstrukturtypen des Diamanten mit der Erkennungsmöglichkeit von synthetischen Diamanten zu tun? · Wie werden synthetische Diamanten hergestellt? · Welche Geräte gibt es zur Unterscheidung von natürlichen und synthetischen Diamanten sowie Diamantimitationen? · Sonstige Unterscheidungsmöglichkeiten.

Neben der Theorie stehen auch viel praktisches Anschauungsmaterial und verschiedene Prüfgeräte zur Verfügung.

Mitzubringen sind: Taschenrechner, Buntstifte, Lineal und gute Laune.

Kosten: **220,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%**
Die Teilnehmer erhalten ausführliche Kursunterlagen.

Licht & Optik
für Edelsteine und Schmuck



Gutes für Ihre Augen!

1 NLite 24 Watt schlankes Tageslicht – ein wahres Schmuckstück.

2 DIALITE Flip klappt auf – macht an!

3 GEMMODUL modulare Geräteserie: Kaltlicht-Spektroskop 100W, UV kurz/ langwellig, Polariskop & Refraktometer.

4 GEMMOSCOPE C LED kompaktes Dunkelfeld-Mikroskop mit LED pin-pointer. Vergrößerungen 10/20/40/60x, max. 120x.

5 Immersions-Zusatz für Gemmoscope C LED – mit einem Handgriff umgebaut.

6 GEMMASTER StereoZOOM Dunkelfeld-Mikroskop mit kühlem 6.000K Tageslicht im Dunkelfeld und Auflicht. LED pin-pointer mit USB-Anschluß. ZEISS oder LEICA Optiken von 6.3 – 80x wählbar, max. 125x.

SYSTEM EICKHORST · D-22453 Hamburg · Borsteler Chaussee 85-99 · Fon +49-40-514000-13 · Fax +49-40-514000-30
www.eickhorst.com ■ info@eickhorst.com

Über die Vielfalt der Edelsteine und Edelsteingruppen

Dozentin: Jeanette Fiedler

Voraussetzung:	Spaß an und Wissendurst über Edelsteine als Fachkraft der Schmuckbranche.
Termine:	04.–08.06.2018
Beginn:	täglich 9:00 Uhr
Ende:	Montag bis Donnerstag 17:00, Freitag 14:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	7 – 15 Personen
Inhalt:	· Wo kommen Edelsteine her? · Welche Eigenschaften haben Edelsteine? · Wie wird aus einem Rohstein ein geschliffener Stein? · Was ist ein Edelstein? · Warum gibt es Edelsteingruppen und welche gibt es überhaupt? · Handelsbrauch und Handelsusancen. · Antworten auf Ihre Fragen zu Edelsteinen.
Mitzubringen sind:	Buntstifte, Lineal und gute Laune.

Dieser Kurs zeichnet sich neben der Theorie vor allem durch die intensive praktische Arbeit mit einem sehr umfangreichen Anschauungsmaterial aus. Zu jeder durchgesprochenen Edelsteingruppe stehen die verschiedenen Varietäten in verschiedenen Qualitäten als Steinmaterial zur Verfügung. Dabei können auch die verschiedenen Schliffformen und-arten beobachtet werden.

Kosten: 690,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%
Die Teilnehmer erhalten ausführliche Kursunterlagen.

Die professionelle Anwendung von Edelsteinuntersuchungsgeräten

Dozentin: Jeanette Fiedler

Voraussetzung:	Wünschenswert sind Grundkenntnisse über Edelsteine. Man kann den Kurs aber auch zur Auffrischung nutzen, wenn man lange nicht mehr mit Edelsteinuntersuchungsgeräten gearbeitet hat.
Termine:	03.–07.09.2018
Beginn:	täglich 9:00 Uhr
Ende:	Montag bis Donnerstag 17:00, Freitag 14:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	7–10 Personen
Inhalt:	· Welche Untersuchungsmöglichkeiten gibt es? · Was liefert das Polariskop an Ergebnissen? · Welche Untersuchungsmöglichkeiten hat man mit dem Refraktometer? · Ist die Feststellung der Dichte eine weitere Unterscheidungsmöglichkeit? · Was kann man alles mit Spektroskop, Dichroskop etc. feststellen?

Dieser Kurs zeichnet sich durch die vielen praktischen Übungen mit vielfältigem Steinmaterial aus.
Ohne einen theoretischen Unterbau und damit auch Theorie zu Themen wie Anisotropie, Isotropie, Kristallsysteme etc. macht der Kurs keinen Sinn.

Kosten:	**610,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%** Die Teilnehmer erhalten ausführliche Kursunterlagen.

Praktische Edelsteinuntersuchung im Werkstattalltag

Dozentin: Jeanette Fiedler

Voraussetzung:	Teilnahme am Gerätekurs oder Vorkenntnisse im Umgang mit Polariskop und Refraktormeter. Der Kurs dient der Vertiefung der praktischen Untersuchungserfahrung und der sicheren Bestimmung vieler Edelsteine. Fragen Sie gerne nach.
Termine:	15.–18.10.2018
Beginn:	täglich 9:00 Uhr
Ende:	Montag bis Donnerstag 17:00
Teilnehmerzahl:	6–10 Personen
Inhalt:	· Kurze Einführung in die Verwendung von Polariskop und Refraktometer. · Einführung in die Edelsteinmikroskopie – Trocken oder doch lieber nass? · Edelsteine untersuchen, untersuchen, untersuchen.

Dieser Kursus hat seinen Schwerpunkt in der Praxis. Ziel dieses Kurses ist es, bekannte Edelsteine aber auch Sammlersteine mit den klassischen Untersuchungsmehthoden als Material bestimmen zu können.
Die Frage der Echtheit und möglichen Behandlung wird in Grundzügen angesprochen.
Es dürfen auch eigene Steine mitgebracht werden – nach dem Motto, was habe ich da überhaupt.

Mitzubringen sind: Rechner, Buntstifte, Lineal und gute Laune.

Kosten:	**580,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%** Die Teilnehmer erhalten ausführliche Kursunterlagen.

Echt oder unecht – Die Vielfalt der Imitationsmöglichkeiten von Edelsteinen

Dozentin: Jeanette Fiedler

Voraussetzung:	Dieser Kurs setzt Kenntnisse über die Edelsteingruppen, ihren Eigenschaften und Untersuchungsmöglichkeiten mit Polariskop und Refraktormeter voraus.
Termine:	19.–20.10.2018
Beginn:	Freitag 9:00–17:00 Uhr
Ende:	Samstag 9:00–16:00 Uhr
Teilnehmerzahl:	5–10 Personen
Inhalt:	· Begriffsbestimmungen für Behandlungen und künstliche Produkte. · Was sagen die CIBJO Regeln und der NET-Code? · Bekannte und neue Synthesen – wie kann man sie selbst erkennen und wann ist es sinnvoll, Hilfe in Anspruch zu nehmen? · Bekannte und neue Behandlungsmethoden. Wie kann man sie erkennen? · Praktische Übungen mit Mikroskop etc..

Neben der Theorie werden in diesem Kursus die praktische Bestimmung von Synthesen und anderen künstlichen Produkten sowie Erkennungsmöglichkeiten von Behandlungen im Vordergrund stehen.

Mitzubringen sind:	Taschenrechner, Buntstifte, Lineal und gute Laune. Gerne auch Steine, die der Klärung bedürfen.
Kosten:	360,– € zzgl. gesetzl. MwSt. 19%

Für Teilnehmer, die an dem vorangegangenen Seminar »Praktische Edelsteinuntersuchung« teilgenommen haben, reduziert sich der Preis auf eine Kursgebühr von 315,– € zzgl. gesetzl. MwSt..

ALLOY

Allgemeine Geschäftsbedingungen

1. Anmeldung

Die Anmeldung zu einem Seminar muss schriftlich per Mail oder postalisch erfolgen an:
Goldschmiede Akademie Alloy
Haubachstraße 82
22765 Hamburg
E-Mail: goldschmiede-alloy@web.de
Sie erhalten im Anschluss per Mail oder postalisch spätestens 3–6 Wochen vor Kursbeginn eine Anmeldebestätigung. Mit der Anmeldung haben Sie zugleich die Zahlungsbedingungen akzeptiert.

2. Gebühren und Zahlungsbedingungen

Mit der schriftlichen Anmeldung ist die Teilnahme bindend. Die Kursgebühr muss spätestens 20 Tage vor Kursbeginn oder falls abweichend, dem Zahlungstermin der Rechnung entsprechend beglichen sein.

3. Rücktritt oder Stornierung

Stornierungen können bis zum 60. Tag vor Kursbeginn kostenlos erfolgen. Bei Stornierungen vor dem 20. Tag vor Kursbeginn werden 50% der Kursgebühr berechnet. Danach werden die Kursgebühren in voller Höhe fällig.
Ausgenommen davon ist die Vollzeit-Fortbildung zum Edelsteinfasser: Eine kostenlose Stornierung kann nur bis zum 90. Tag erfolgen, bis zum 60. Tag werden 30% und bis zum 30. Tag werden 50% der Gebühren in Rechnung gestellt. Danach wird die gesamte Kursgebühr fällig. Ersatzteilnehmer können genannt werden, sofern diese die Teilnahmevoraussetzungen erfüllen.

4. Widerrufsbelehrung

Sie können Ihre Vertragserklärung innerhalb von 14 Tagen ohne Angaben von Gründen in Textform (postalisch oder per E-Mail) widerrufen. Ausgenommen davon sind Anmeldungen, die kürzer als 30 Tage vor Veranstaltungsbeginn eingegangen sind.

5. Änderungsvorbehalt

Falls eine Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht werden kann oder der Dozent ausfällt, behält sich die Goldschmiede Akademie Alloy vor, von dem Vertrag zurückzutreten und die Veranstaltung abzusagen. Sofern die Akademie keinen Ersatzdozenten stellen kann wird die Kursgebühr erstattet. Eine Erstattung von Fahrkosten oder Unterbringungskosten durch die Akademie wird nicht erfolgen. Schadensersatzansprüche oder Haftungsanprüche darüber hinaus werden von der Akademie ebenfalls ausgeschlossen. Alternativ kann derselbe Kurs auf Wunsch auch zu einem anderen Zeitpunkt wahrgenommen werden.

6. Haftung

Jeder Teilnehmer nimmt auf eigene Gefahr am Kurs teil. Die Goldschmiede Akademie übernimmt keinerlei Haftung für Verletzungen und Sachbeschädigungen jeglicher Art, die während der Kursteilnahme auftreten könnten. Es wird keine Haftung bei Diebstahl oder Beschädigung für Eigentum des Teilnehmers in den Räumlichkeiten der Akademie übernommen.
Die gesetzliche Unfallversicherung über einen Arbeitgeber oder bei AZAV Teilnehmern mit Bildungsgutschein besteht auch während der Veranstaltungszeiten.

7. Datenschutz

Alle angegebenen persönlichen Daten werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weiter gegeben, sofern dies nicht ausdrücklich vorher schriftlich erfragt und bestätigt worden ist. Personenbezogene Daten werden nur zum Zwecke der Veranstaltungsabwicklung verarbeitet.

8. Haus- und Werkstattordnung

Der Haus- und Werkstattordnung ist Folge zu leisten. Bei wiederholter Zuwiderhandlung behält sich die Akademie einen Ausschluss des Teilnehmers an der Veranstaltung vor.

9. Umgang mit Seminarunterlagen, Video- und Fotoaufnahmen

Film- und Tonaufzeichnungen sowie Fotografien in den Räumlichkeiten der Akademie sind untersagt und bedürfen der schriftlichen Nachfrage und Einverständniserklärung durch die Akademieleitung. Ebenso dürfen alle ausgegebenen Seminarunterlagen und Dokumente nur mit dem Einverständnis der Akademie Alloy vervielfältigt oder veröffentlicht werden.

10. Sonstiges

a) Es gelten die Bestimmungen des Bürgerlichen Gesetzbuches. Bei Unwirksamkeit einer hier genannten Klausel bleibt die Wirksamkeit der anderen unberührt.
b) Das Weiterbildungsangebot richtet sich ausschließlich an alle Fachkräfte der Schmuckbranche und gewerbliche Kunden. Sofern verstehen sich alle angegeben Preise zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer.

Stand: 1. November 2017

Anfahrt

Bahn

Vom Hauptbahnhof Hamburg können Sie mit der S21 und der S31 direkt bis zur Station „Holstenstraße“ fahren. Von dort sind es insgesamt 360 m (ca. 6 Gehminuten) bis zur Haubachstraße 82. Sie gehen von der S-Bahn entlang der Straße Holstenplatz in Richtung Holstenstraße und treffen direkt auf die Haubachtsraße.

PKW

Über die A7 Ausfahrt Bahrenfeld in Richtung Innenstadt auf der 431 (Von-Sauer-Strasse – Bahrenfelder Chaussee – Stresemannstraße) bis zur Holstenstraße rechts ab und dann 1. rechts Haubachstrasse. Wegzeit ca. 15 Min. ab Abfahrt Bahrenfeld.

Parkplätze

Die Akdemie verfügt über eine geringe Anzahl von Parkplätzen. In der Haubachstraße haben Sie als Vollzeit-Teilnehmer die Möglichkeit jedoch freie Parkmöglichkeiten vorzufinden.

Versicherung

Fortbildungen müssen meist vorausschauend geplant und gebucht werden.
Wir bieten Ihnen die Möglichkeit, Ihre Teilnahme an einem unserer Seminare mit einer Rücktrittsversicherung zu versichern.
Sie müssen vom Seminar zurücktreten?
Der Veranstalter sagt den Termin ab?
Sie müssen Ihr Seminar abbrechen?
Sie haben andere Rücktritts- oder Abbruchgründe (Schwangerschaft, Unfall etc.)?
Sie können neben den Kursgebühren aber auch Hotel- und Reisekosten über eine Rücktrittsversicherung mitversichern.

Wir geben gerne Auskunft und lassen Ihnen auch Informationen zukommen.

Anmeldung zum Fort- und Weiterbildungsseminar

Hiermit melde ich mich zur folgenden Fortbildung verbindlich an:

Seminarbezeichnung: .....

Von ..... bis 2018

- ◯ Ich habe die Allgemeinen Bedingungen gelesen und erkenne sie hiermit an.
- ◯ Ich bin damit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten zum Zweck der Veranstaltungsabwicklung verarbeitet werden und erkenne mit meiner Unterschrift die Anmeldungs- und Stornierungshinweise in den Allgemeinen Geschäftsbedingungen an.
- ◯ Ich bin nicht einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten auch für spätere Veranstaltungszwecke gespeichert und verarbeitet werden.

Name: .....

Straße: .....

PLZ, Wohnort: .....

E-Mail: ..... Geburtsjahr: .....

Telefon: ..... Mobil: .....

.....
Ort Datum Unterschrift Kursteilnehmer/Betriebsinhaber

Rechnungsanschrift (falls von Teilnehmeranschrift abweichend)

Name: .....

Anschrift: .....

Telefon: ..... E-Mail: .....

Anmeldungen bitte per Mail oder postalisch mit Unterschrift an:
Goldschmiede Akademie Alloy · Haubachstraße 82 · 22765 Hamburg
E-Mail: goldschmiede-alloy@web.de
Bei Rückfragen: 040 – 42 10 21 16

AZAV Maßnahmen – Fördermöglichkeiten

Die Akademie ALLOY ist ein nach AZAV (Akkreditierungs- und Zulassungsverordnung Arbeitsförderung gemäß SGBIII) zertifizierter Schulungsträger. Das bedeutet, dass wir nachweislich auf Qualität und Lernerfolg geprüft werden. Präzision, Service und eine verbindliche Zusammenarbeit sind unsere Leitziele.

Die Fort- und Weiterbildung mit dem Titel »Schmuckgestaltung mit Edelsteinfasser- und Graviertechniken«, in der alle Edelsteinfassertechniken, Gravier- und Ziertechniken mit dem Graver System und auch Schmuckgestaltung vermittelt werden, ist als sogenannte AZAV-Maßnahme zugelassen.

Das bedeutet, dass Arbeitssuchende eine Förderung bei der jeweiligen Arbeitsagentur beantragen können. Diese 6 monatige Weiterbildungsmaßnahme beinhaltet zudem ein vierwöchiges Betriebspraktikum und verfolgt das Ziel, die Teilnehmer direkt in den 1. Arbeitsmarkt zu integrieren.

Es gibt aber auch Fördermöglichkeiten über verschiedene Programme für kleine und mittelständische Betriebe, mit denen Sie Ihre Mitarbeiter fortbilden können und öffentliche Förderungen erhalten können. Ebenso können ausgebildete Immigranten je nach Sachlage Förderungen erhalten.

Sprechen Sie uns gerne hierzu direkt an und wir helfen Ihnen gerne weiter.

AZAV
T-1432-1
bag cert

Stand: 01.11.2017
Gestaltung: HEROLD / WWW.TYPOGRAFIKDESIGN.DE

Unser weiteres Dienstleistungsangebot: Unser Fasserstudio

Wir bieten unser Wissen auch als Service für Sie an und fassen Ihre Designs aus.
Wir fassen mit allen branchentypischen Fasstechniken Diamanten und Farbsteine:

- Verschnitt aller Art
- Kanalfassungen
- Memoire-Ringe
- Reduziertes Fishtail, Fishtail und über Eck
- Lünetten
- Inkrustationen (Stern, Carré, Herz, Tropfen und Navette)
- Micropavée und Karmoisierungen
- Farbsteine in Solitaire-Fassungen
- Zargenfassung, Brillenfassung oder Biseaufassung
- Mit Millgriff oder glatt
- Stotzen und Chatonfassungen
- Einreibe- und Einsprengtechnik in Edelmetalle, Carbon oder Stahl
- U.v.m.

Wir fassen mit ausgesprochener Präzision mittels Mikroskop und pneumatischen Stichels des GRS Graver System aus den USA/Glendo.
Darüber hinaus montieren wir Ihren Schmuck, rhodinieren und beraten bei Anfertigungen.
Bei Interesse fordern Sie gerne unsere Preisliste an oder informieren Sie sich gerne in einem Gespräch: 040 – 42 10 21 16,
Ansprechpartnerin: Nadja Kienast

ALLOY

ALLOY

Bildungszentrum Goldschmiede-Akademie und Atelier

Inh. Nadja Kienast
Haubachstraße 82
22765 Hamburg

Termine nach Vereinbarung
Fon 040 – 42 10 21 16
Fax 040 – 42 10 21 17
Mobil 0174 – 2 94 77 37
goldschmiede-alloy@web.de
www.goldschmiede-alloy.de